

Чернівецький національний університет імені Юрія Федьковича
Факультет іноземних мов
Кафедра іноземних мов для гуманітарних факультетів


„ЗАТВЕРДЖУЮ“
Проректор з науково-педагогічної
роботи та освітньої діяльності
Тетяна ФЕДІРЧИК

„12” серпня 2024 року

РОБОЧА ПРОГРАМА
навчальної дисципліни

Іноземна мова за професійним спрямуванням
Foreign Language for Specific Purposes

обов'язкова дисципліна

Освітньо-професійна програма «Культурологія»

Спеціальність 034 «Культурологія»

Галузь знань 03 «Гуманітарні науки»

Рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

Філологічний факультет

Мова навчання англійська

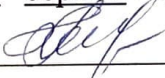
Чернівці 2024 рік

Робоча програма навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням» складена відповідно до освітньо-професійної програми «Культурологія» (протокол №5 від 27.04.2022р).

Розробники: ВЕЛУЩАК Марина, к. пед. наук, асистент кафедри іноземних мов для гуманітарних факультетів.

Погоджено з гарантами ОПП і методичною радою філологічного факультету
Протокол № 11 від "20" травня 2024 року
Голова методичної ради
філологічного факультету  Алла АНТОФІЙЧУК

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри іноземних мов для гуманітарних факультетів

Протокол № 1 від "12" серпня 2024 року
Завідувач кафедри  Наталія ГОЛОВАЦЬКА

Схвалено

Науково-методичною радою Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича

Протокол № 1 від "12" серпня 2024 року
Голова науково-методичної ради  Тетяна ФЕДІРЧИК

Пояснювальна записка

Мета навчальної дисципліни. Метою викладання навчальної дисципліни є вивчення мови на побутовому, культурологічному та професійному рівнях; практичне володіння іноземною мовою на автономному рівні, необхідному для ділового та професійного спілкування, реалізація на письмі комунікативних намірів, пов'язаних з виробничими умовами фаху; досягнення здобувачами рівня знань дипломованого спеціаліста, який забезпечить можливість застосування іноземної мови у практичній діяльності.

Завдання вивчення навчальної дисципліни:

Основними завданнями вивчення дисципліни є участь в усному мовленні англійською мовою, реалізація комунікативних намірів на письмі (ділове листування, оформлення спеціалізованої документації, статті, реферати, тощо); робота з іншомовними джерелами загально-побутового та професійно-виробничого характеру; участь в бесідах англійською мовою в обсязі тематики, передбаченої програмою.

Результати навчання. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми «Культурологія» підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, вивчення дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням» сприяє формуванню наступних компетентностей та програмних результатів навчання:

Загальні компетентності (ЗК): **ЗК 1:** здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. **ЗК 6.** Цінування та повага різноманітності та мультикультурності. **ЗК 10.** Здатність спілкуватися іноземною мовою

Фахові компетентності: **ФК 2.** Здатність визначати ступінь цінності та унікальності об'єктів культури в українському та міжнародному контекстах. **ФК 12.** Здатність дотримуватися стандартів професійної етики та міжкультурної комунікації.

Програмні результати навчання: ПРН 15. Вільно спілкуватися з професійних питань усно та письмово державною та іноземними мовами з урахуванням мети спілкування та соціокультурних особливостей його контексту

Опис змісту робочої програми навчальної дисципліни

Загальна інформація

Форма навчання	Рік підготовки	Семестр	Кількість годин							Вид підсумкового контролю	
			Кредитів	Годин	Лекції	практичні	семінарські	лабораторні	самостійна робота		індивідуальні завдання
Денна	1-2	1-3	6	180		90			90		2с -залік 3с -іспит
Заочна	1-2	1-3		180		30			150		2с -залік 3с -іспит

Структура змісту навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин											
	денна форма						заочна форма					
	Усього	У тому числі					Усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Теми практичних занять	Змістовий модуль 1. Моя спеціальність та її практичне застосування. Культура.											

Тема 1. Моя спеціальність та її практичне застосування.	10		5		5	14		2		12
Тема 2. Культура.	18		10		8	16		3		13
ЗМ1	30		17		13	30		5		25
Теми практичних занять	Змістовий модуль 2. Підходи до вивчення культури. Ознаки культури. Сфери культури.									
Тема3. Підходи до вивчення культури.	13		6		7	15		2		13
Тема 4. Культура.	16		8		8	15		3		12
ЗМ2	30		15		15	30		5		25
Разом за 1 семестр	60		32		28	60		10		50
Теми практичних занять	Змістовий модуль 3. Еволюція культури. Теорії. Визначення культури.									
Тема 5. Еволюція культури. Теорії.	15		7		8	15		3		12
Тема 6. Визначення культури.	14		7		7	15		2		13
Модульна контрольна робота	1		1							
ЗМ3	30		15		15	30		5		25
Теми практичних занять	Змістовий модуль 4. Ствердження, цінності. Культурні універсалії.									
Тема 7. Ствердження, цінності	13		6		7	15		2		13
Тема 8. Культурні універсалії	16		8		8	15		3		12
ЗМ4	30		15		15	30		5		25
Разом за 2 семестр	60		30		30	60		10		50
Теми практичних занять	Змістовий модуль 5. Звичай та традиції. Роль звичаїв та традицій.									
Тема 9. Звичай та традиції.	12		6		6	15		3		12
Тема 10. Роль звичаїв та традицій.	17		8		9	15		2		13
ЗМ5	30		15		15	30		5		25
Теми практичних занять	Змістовий модуль 6. Моральні цінності. Внутрішній етикет. Етикет. Правила етикету.									
Тема 11. Моральні цінності.	14		8		6	16		3		13
Тема 12. Етикет. Правила етикету	15		6		9	14		2		12
Разом за ЗМ6	30		15		15	30		5		25
Разом за 3 семестр	60		30		30	60		10		50
Разом за 1-3 семестри	180		90		90	180		30		150

Теми практичних занять

	Назва теми	години	
		дф	зф
Змістовий модуль 1 Тема 1:			
1.	Моя спеціальність та її практичне застосування. Теперішній неозначений час.	2	2
2.	Моя спеціальність та її практичне застосування. Теперішній тривалий час.	2	
3.	Опис людей. Зовнішність та характер. Минулий неозначений час.	2	
Змістовий модуль 1 Тема 2:			
4.	Культура. Майбутній неозначений час	2	2
5.	Сфери культури. Теперішній тривалий та неозначений часи у порівнянні.	2	
6.	Визначення культури. Прислівники частотності в теперішніх часах.	2	
7.	Закріплення пройденого матеріалу. Модульна контрольна 1	3	

Змістовий модуль 2 Тема 3:			
8.	Підходи до вивчення культури. Питання в теперішніх часах	2	2
9.	Вільний час. Прихований талант. Хобі. Теперішній неозначений та тривалий часи. Дієслова like / dislike. Закріплення теперішніх часів.	2	
10.	Їжа. Правила етикету. Теперішній завершений час.	2	
Змістовий модуль 2 Тема 4:			
11.	Матеріальна та нематеріальна культурні спадщини. Теперішній тривалий для вираження майбутньої дії.	2	2
12.	Ознаки культури. Be going to для вираження майбутньої дії.	2	
13.	Культура та релігія. Минулий неозначений час.	2	2
14.	Закріплення пройденого матеріалу. Модульна контрольна 2	3	
Змістовий модуль 3 Тема 5:			
15.	Еволюція культури. Минулий тривалий час.	2	2
16.	Теорії еволюції культури. Минулий тривалий час. Минулий неозначений час.	2	
17.	Теорії визначення культури Розвиток усного мовлення на тему 5. Минулий тривалий час. Минулий неозначений час.	2	
Змістовий Визначення культури модуль 3 Тема 6:			
18.	Національність та культура. Теперішній dokonаний час.	2	2
19.	Етнічні групи. Теперішній dokonаний час. Прислівники for, since, ever, never.	2	2
20.	Гроші. Теперішній dokonаний та минулий неозначений часи у порівнянні.	2	
21.	Закріплення пройденого матеріалу. Модульна контрольна 3.	3	
Змістовий модуль 4 Тема 7:			
22.	Ствердження, цінності. Структура used to	2	2
23.	Розвиток усного мовлення на тему 7. Теперішній завершений тривалий час	2	
24.	Магазини та покупки. Теперішній завершений тривалий час	2	
Змістовий модуль 4 Тема 8:			
25.	Культурні універсалиї. Фразові дієслова	2	2
26.	Як робити покупки. Минулий завершений тривалий час	2	
27.	Види магазинів. Минулий завершений тривалий час.	2	
28.	Закріплення пройденого матеріалу. Модульна контрольна 4.	3	
Змістовий модуль 5 Тема 9:			
29.	Звичаї та традиції. Означений Артикль.	2	2
30.	Вплив звичаїв та традицій на культуру. Неозначений Артикль.	2	2
31.	Будинок моєї мрії. Винятки вживання артиклів.	2	
Змістовий модуль 5 Тема 10:			
32.	Роль звичаїв та традицій. Пасивний стан в теперішніх часах.	2	2
33.	У лікаря. Пасивний стан в минулих часах.	2	
34.	Здоровий спосіб життя. Пасивний стан в минулих часах.	2	
35.	Закріплення пройденого матеріалу. Модульна контрольна 5.	3	
Змістовий модуль 6 Тема 11:			
36.	Моральні цінності. Речення умови I типу.	2	2
37.	Етикет. Речення умови II типу.	2	
38.	Внутрішній етикет. Речення умови III типу	2	
Змістовий модуль 6 Тема 12:			
39.	Правила етикету. Пряма мова.	2	2
40.	Телебачення. Непряма мова	2	
41.	Театр. Пряма та непряма мова	2	

42.	Закріплення пройденого матеріалу. Модульна контрольна 6	3	
Всього		90	30

Самостійна робота студента

№	Назва теми	години	
		дф	зф
1	Дієслово to be (бути). Присвійний відмінок. Теперішній простий час. Виконання граматичних завдань	2	9
2	Моя спеціальність. Теперішній простий час. Презентація/відео-презентація на тему «Моя спеціальність».	3	9
3	Особливі люди. Опис людей. Множина іменників. Презентація/відео-презентація на тему «Особливі люди в моєму житті».	6	9
4	Мій найкращий друг. Теперішній тривалий час. Презентація/відео-презентація на тему «Мій найкращий друг». Презентація/відео-презентація на тему «Культура стародавньої Греції».	4	9
5	Вільний час. Прихований таланти. Хобі, захоплення. Вживання артиклів. Минулий неозначений час. Презентація/відео-презентація на тему «Мої хоббі».	5	9
6	Їжа. Правила етикету. В ресторані. Ступені порівняння прикметників. Майбутній неозначений час. Презентація/відео-презентація на тему «Правила етикету».	6	9
7	Моя улюблена страва. Британська їжа. Минулий тривалий час. Презентація/відео-презентація на тему «Моя улюблена страва».	4	9
8	Подорожування. Майбутній тривалий час. Презентація/відео-презентація на тему «Подорож моєї мрії». Презентація/відео-презентація на тему «Стародавні культури».	6	9
9	Моя найкраща подорож. Теперішній перфектний час. Виконання граматичних завдань. Презентація/відео-презентація на тему «Моя найкраща подорож».	7	9
10	Переваги та недоліки подорожування. Минулий перфектний час.	2	9
11	Гроші. Майбутній перфектний час. Виконання граматичних завдань. Презентація/відео-презентація на тему «Гроші».	5	9
12	Магазини та покупки. Види магазинів. Теперішній перфектно-тривалий час. Виконання граматичних завдань. Презентація/відео-презентація на тему «Види магазинів».	6	9
13	Як робити покупки. Минулий перфектно-тривалий час. Виконання граматичних завдань	4	9
14	Будинок. Будинок моєї мрії. Презентація/відео-презентація на тему «Будинок моєї мрії». Майбутній перфектно-тривалий час.	3	9
15	У лікаря. Здоровий спосіб життя. Узгодження часів. Пряма та непряма мова. Презентація/відео-презентація на тему «Звичай та традиції в українській культурі».	12	9
16	Культура. Театр. Пасивний стан. Презентація/відео-презентація на тему «Моральні цінності».	8	8
17	Кіно. Телебачення. Підрядні речення умови. Презентація/відео-презентація на тему «Улюблений актор/фільм».	7	7
		90	150

Контроль та оцінювання навчальних досягнень студентів

Види, форми та методи контролю

Основними видами контролю є *поточний* та *підсумковий*. Формами *поточного* контролю є усна відповідь здобувачів вищої освіти, письмова робота (тестування, есе, анотація, твір, речення на переклад), виконання завдань в електронному курсі на платформі Moodle та ін. Поточний контроль здійснюється під час проведення практичних занять і має на меті перевірити рівень підготовленості здобувача вищої освіти, а також контролювати результати самостійної роботи здобувачів вищої освіти та рівень виконання індивідуальних завдань (написання та виголошення рефератів, підготовка презентацій).

Передбачено такі форми і методи поточного контролю:

- опитування на практичних заняттях для перевірки результатів опрацювання лекційного матеріалу;
- перевірка самостійної роботи;
- проведення індивідуальних консультацій як для окремих здобувачів вищої освіти, так і груп здобувачів вищої освіти.

Оцінюючи знання здобувачів вищої освіти під час практичних занять, викладач послуговується такими **критеріями**:

- рівень розуміння, ступінь засвоєння теоретичних понять та фактичного матеріалу;
- обізнаність з основною та додатковою літературою до теми;
- уміння логічно, послідовно викладати матеріал;
- уміння узагальнювати інформацію під час виступів в аудиторії; загальна грамотність, логічність і чіткість відповіді.

Засоби оцінювання

Засобами оцінювання та демонстрування результатів навчання можуть бути: контрольні роботи; лексико-граматичні тести; проекти (індивідуальні та командні проекти); есе; презентації результатів виконаних завдань; тощо.

Детальна інформація щодо критеріїв оцінювання подана в нормативному документі на сайті кафедри <https://liberal1.chnu.edu.ua/kafedra/normativni-dokumenty/>

Розподіл балів, які отримують здобувач Семестр 1-2

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)								Залік	Сумарна к-ть балів
ЗМ 1		ЗМ 2		ЗМ 3		ЗМ 4			
T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8		
8	8	8	8	8	6	6	8	40	100

Семестр 3

Поточне оцінювання (аудиторна та самостійна робота)				Іспит	Сумарна к-ть балів
ЗМ 5		ЗМ 6			
T9	T10	T11	T12		
15	15	15	15	40	100

T1, T2 ... T12 – теми змістових модулів.

Форми підсумкового контролю

Формами *підсумкового контролю* є залік (2 семестр), екзамен (3 семестр).

Критерієм успішного проходження здобувачем освіти підсумкового оцінювання є досягнення ним мінімального порогу рівня оцінки за кожним запланованим результатом навчальної дисципліни. Мінімальний пороговий рівень оцінки визначається за допомогою якісних критеріїв і трансформується в мінімальну позитивну оцінку використовуваної числової (рейтингової) шкали.

Критерії оцінювання результатів навчання з навчальної дисципліни

Загальна максимальна сума балів, яка присвоюється здобувачеві вищої освіти за курс, становить 100 балів, яка є сумою балів за виконання практичних завдань, підсумкове тестування, самостійну роботу та бали, отримані під час заліку. При виставленні рейтингового підсумкового балу обов'язково враховується присутність здобувача вищої освіти на заняттях, активність здобувача вищої освіти під час практичного заняття; користування мобільним телефоном, планшетом чи іншими мобільними пристроями під час опитування та виконання письмових завдань; списування та плагіат, а також результати відпрацювання з поважної причини пропущених занять.

Оцінку „А” (зараховано) заслуговує здобувач вищої освіти, який виявив всебічні, систематичні і глибокі знання, за повне (90-100 балів) володіння програмовим матеріалом курсу.

Оцінку „В” (зараховано) отримує здобувач вищої освіти, який засвоїв навчально-програмовий матеріал у достатньому обсязі (80–89 балів), успішно виконав передбачені програмою завдання, засвідчив систематичний характер знань із дисципліни, але при конкретному аналізі допускає незначні неточності.

Оцінку „С” (зараховано) ставимо за порівняно повне і загалом правильне висвітлення здобувачем вищої освіти основних питань курсу (70–79 балів), знання та вміння викласти тему, однак у відповідях здобувачів вищої освіти допускає окремі похибки і неточності, які не впливають на загальну стрункість знань і свідчать про розуміння здобувачем вищої освіти матеріалу курсу.

Оцінки „D” (зараховано) заслуговує здобувач вищої освіти, який виявив знання основного навчального матеріалу в обсязі (60-69 балів), необхідному для подальшого навчання і майбутньої роботи за професією, здатний виконувати завдання, передбачені програмою, однак допускає у відповідях поодинокі грубі помилки.

Оцінку „Е” (зараховано) ставиться за відповіді, які хоч і свідчать про деяке знання здобувачем вищої освіти програмового матеріалу (50-59 балів), однак це знання є неповним, поверховим, здобувач вищої освіти не зовсім точно трактує поняття і терміни, допускає неточності при викладі матеріалу; загалом здобувач вищої освіти володіє мінімальними знаннями, які дозволяють у майбутньому виконувати свої фахові функції.

Оцінку „FX” (незараховано) заслуговує здобувач вищої освіти, у знаннях якого є прогалини (35-49 балів), який допускає принципові помилки у виконанні передбачених програмою завдань, не володіє науковою термінологією, не зовсім розуміє значення конкретних теоретичних і практичних питань, який, однак, прагне покращити свої знання.

Оцінку „F” (незараховано) отримує здобувач вищої освіти, який набрав менше 35 балів, за неправильні або надто приблизні відповіді на поставлені запитання; обсяги практичних навичок такого здобувача вищої освіти недостатні для виконання фахових обов’язків, тобто він не спроможний продовжити навчання чи приступити до професійної діяльності після закінчення вищого навчального закладу без додаткових занять з цієї дисципліни.

Шкала оцінювання: національна та ЄКТС

Оцінка за національною шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС	
	Оцінка (бали)	Пояснення за розширеною шкалою
Відмінно	A (90-100)	відмінно
Добре	B (80-89)	дуже добре
	C (70-79)	добре
Задовільно	D (60-69)	задовільно
	E (50-59)	достатньо
Незадовільно	FX (35-49)	(незадовільно) з можливістю повторного складання
	F (1-34)	(незадовільно) з обов'язковим самостійним повторним опрацюванням освітнього компонента до перескладання

Перелік питань для самоконтролю й контролю знань з дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням»

Лексичний блок	Граматичний блок
Моя спеціальність та її практичне застосування. Опис людей. Зовнішність та характер. Культура. Сфери культури. Визначення культури. Підходи до вивчення культури.	Допоміжні дієслова. Неправильні дієслова Прислівники частотності в теперішніх часах. Питання в теперішніх часах. Теперішній неозначений та тривалий часи. Дієслова <i>like / dislike</i> . Модальні дієслова <i>can, must, have to</i> . Запитання без допоміжних дієслів. Теперішній тривалий для вираження майбутньої дії.

Вільний час. Хобі. Їжа. Матеріальна та нематеріальна культурні спадщини. Ознаки культури. Культура та релігія. Еволюція культури. Теорії еволюції культури. Теорії визначення Національність та культура. Етнічні групи. Гроші. Магазины та покупки Культурні універсалиї. . Звичаї та традиції. Будинок моєї мрії. Роль звичаїв та традицій. У лікаря. Етикет. Внутрішній етикет. Правила етикету. Телебачення. Театр.	<i>Too much/ many, enough, very.</i> Теперішній доконаний час. Прислівники <i>for, since, ever, never.</i> Майбутній неозначений час. Майбутній тривалий час. Майбутній доконаний час. Дієслова <i>may, might, will.</i> Структура <i>used to.</i> Дієслово + прийменник. Фразові дієслова. Підрядні означувальні речення. Кількісні займенники. Неозначений Артикль. Означений Артикль. Винятки вживання артиклів. Ступені порівняння прикметників, прислівників Пасивний стан в теперішніх часах. Пасивний стан в минулих часах. Речення умови I типу. Речення умови 2 типу. Дієслова <i>take / do.</i> Пряма мова. Непряма мова
--	---

Методи та освітні технології навчання

У процесі вивчення навчальної дисципліни використовуються інноваційні освітні технології: інформаційно-комунікаційні (інтернет-технології, мультимедійні програмні засоби, спеціалізоване програмне забезпечення, електронні посібники та підручники), електронні навчальні платформи (Moodle, Classtime, Classroom), технології студентоцентрованого навчання; проєктна діяльність; самостійно-дослідницька робота, моделювання професійно-орієнтованих ситуацій, їх аналіз і вирішення (Case study) тощо.

Політика академічної доброчесності

Освітня діяльність (викладача і здобувача освіти) під час вивчення навчальної дисципліни ґрунтується на принципах співробітництва та академічної доброчесності.

Дотримання політики щодо академічної доброчесності учасниками освітнього процесу при вивченні навчальної дисципліни регламентовано документами:

- ✓ «Етичний кодекс Чернівецького національного університету імені Юрія Федьковича» https://www.chnu.edu.ua/media/jxdfs0zb/etychnyi-kodeks-chernivets_koho-natsionalnoho-universytetu.pdf ;
- ✓ «Положенням про виявлення та запобігання академічного плагіату у Чернівецькому національному університету імені Юрія Федьковича» <https://www.chnu.edu.ua/media/n5nbzwgb/polozhennia-chnu-pro-plahiat-2023plusdodatky-31102023.pdf> .

Рекомендована література

Основна

1. Nolan Weil. Speaking of Culture. Utah State University. Robus education. USA, 2017.
2. Murphy, Raymond Essential Grammar in Use. Cambridge University Press, 2013. 319 p.

Додаткова

1. Speakout. Students' Book / Antonia Clare, J.Wilson. Pearson: Longman, 2022. 3d ed. 176 p.
2. Speakout. Workbook. / Antonia Clare, J.Wilson. Pearson: Longman, 2022. 3d ed.95p
1. Граматика сучасної англійської мови. Практичний курс (Present-Day English Grammar. Practice Manual) / А.А. Матійчак, Т.Л. Беленька, О.Д. Петренко, І.С.Мурадханян. Чернівці: Видавничий дім «РОДОВІД», 2013. 252 с.
2. I.L. Morska English Grammar Exercises Тернопіль: Астон, 2002. 163 с.
3. Paterson_K. Oxford Grammar for EAP: English grammar and practice for Academic Purposes. Oxford: OUP Oxford, 2013. 288 p.

4. Kaufman L., Stern T. The Blue Book of Grammar and Punctuation: An Easy-to-Use Guide with Clear Rules, Real-World Examples, and Reproducible Quizzes 11th Ed. New Jersey : Wiley, 2014. 224 p.
5. Sowton Ch. 50 Steps to Improving Your Grammar Study Book. Reading: Garnet Education, 2016. 272 p.
6. Vicary A. English for Academic Study: Grammar for Writing Study Book. Reading : Garnet Education, 2014. 240 p.

Посилання на інформаційні ресурси

1. <http://www.ijch.net/>
2. <https://www.sciencedirect.com/journal/journal-of-cultural-heritage>
3. <https://www.tandfonline.com/toc/rcuv20/current>
4. <https://www.degruyter.com/journal>
5. <http://culturesociety.vdu.lt/>
6. <https://journals.sagepub.com/home/ics>
7. <https://www.ajol.info/index.php/jcs>